

Muzeum – Oravski Park Etnograficzny v Zubrzyci Górnej



Muzeum – Oravski Park Etnograficzny v Zubrzyci Górnej – hlavný partner projektu „Pri ceste na dedine – v rytme práce dávnych priemyselných závodov a remeselných dielní”

V našom skanzene v rámci projektu „Pri ceste na dedine – v rytme práce dávnych priemyselných závodov a remeselných dielní” realizuje tri investície.

Prvou z nich je rekonštrukcia historickej murovanej budovy farbiarne Jána Kleina z Orávky, poslednej stopy tohto fascinujúceho javu na Hornej Orave, ktorý mal vyše 200 rokov ohromný vplyv na kultúru a ekonomiku regiónu. Postavená budova bude taktiež náležite vybavená zariadením, tak, aby sa mohli návštevníci oboznámiť s históriou oravského farbiarstva, a ak pôjde

o účastníkov vzdelávacích výletov, títo si budú môcť vyskúšať sily pri farbení a tlačení plátna s použitím drevenej štvorhrannej formy.

Popri farbiarni, druhou budovou, ktorá je spojená s opísaným javom, bude mangel'. Keďže sa na Orave nezachoval už žiaden z tohto typu objektov, rozhodli sme sa oprieť o dokumentáciu, sprístupnenú Múzeom slovenskej dediny v Martine, ktorá sa týkala mangľa z obce Šumiac. Je to prostá, hoci pomerne veľká konštrukcia, ktorá sa vybaví zariadením závitového mangľa – vytvoreného podľa vzoru, ktorý sa nachádza v Múzeu oravskej dediny v Zuberici.

Takto vznikne kompletná expozícia, ktorá nám umožní ilustrovať celý technologický proces, spojený s farbením a mangľovaním a prenesieme sa cestou predstavivosti do čias, keď oravské plátno bolo známym a ceneným výrobkom v najvzdialenejších kútoch Svätoštefanskej Koruny.

Tretím plánom, realizovaným v rámci projektu, je presun dvora s jednou budovou zo Zubrzyce Górnej, s osadou Zimna Dziura. V tomto dvore vznikne expozícia na základe predmetov, získaných na území Hornej Oravy. Vybavenie vnútra bude typické pre 1. polovicu 20. storočia, hoci prvok, ktorý tento dvor odlíši, i keď na základe iných, bude nepochybne aranžmán šindliarskej a stolárskej dielne, ktoré budú zobrazovať povolania, kedysi majúce popri roľníctve významné postavenie pri hmotnom zabezpečení nejednej roľníckej rodiny.

Takýmto spôsobom nové objekty doplnia už existujúcu časť výstavy v múzeu, ktorá sa týka dávnych priemyselných závodov a dielní, spojených s dedinskými remeslami.

Ukončenie investičného plánovania je na jeseň 2018, v rovnaký čas sa taktiež uskutoční podujatie v prírode s vystúpeniami kapiel a ukážkou farbenia a mangľovania tkanín, močenia a spracovania ľanu, bielenia plátna na slnku, návštevou farbiarsko-plátenníckej výstavy, a taktiež s ukážkami, ktoré súvisia so šindliarstvom a stolárstvom i prezentáciou tradičných remesiel.

Nová ponuka múzea, spojená s realizáciou projektu, sa stane súčasťou Chodníka dedinského priemyslu a remesiel, ktorým chceme šíriť osvetu na tému pôvodných priemyselných závodov a remeselných dielní na poľsko-slovenskom pohraničí.



■

ROBOTOYANOV



■



■