

0 projekte



Orava a Ziemia Sądecka sú regióny, ktoré sa nachádzajú na poľsko-slovenskom pohraničí, a ktoré spája

prítomnosť priemyselných závodov a remeselných dielní vo vidieckom prostredí.

Okrem bytovej výstavby a poľnohospodárskych budov, jestvovali v nich prinajmenšom vyhne, lisovne oleja, píly, farbiarne, mangle či valchovne.

Ťažké klimatické podmienky, veľké vzdialenosti, neľahký prístup do miest a izolácia vidieckych osád od vonkajšieho sveta v čase zimy a skorej jari, prinútili obyvateľov dedín zaistiť si spoločné potravinové výrobky, predmety každodennej spotreby či náradie.

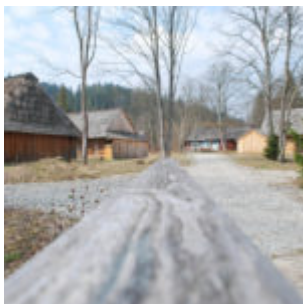
Tu nachádza vidiecke prostredie príčiny pre dôležitú úlohu, ktorú plnili priemyselné závody a remeselné dielne.

Momentálne je väčšina budov spolu s vybavením nenávratne zničená a ochrana pôvodného priemyslu a remesla spočíva často na: celkovej rekonštrukcii objektov a zariadení založenej na zachovaných fotografiách, dokumentoch archívneho a inventárneho typu či presunu, konzervácie a územnej obnove skanzenov, ktoré sa nachádzajú v oblasti silno poškodených budov.

To nepriamo vplýva na samotných obyvateľov pohraničia, ktorí sa čoraz slabšie pamätajú na svoje dedičstvo a strácajú svoju kultúrnu identitu.

Nevyhnutné je tak znovuvytvorenie charakteru a výzoru pôvodných závodov alebo oživenie tých miest, v ktorých prostredníctvom organizovania podujatí budú mať možnosť obyvatelia regiónu a turisti spoznávať tradície.

Reakciou na takúto potrebu, rovnako na poľskej i slovenskej strane, je opisovaný projekt.



■



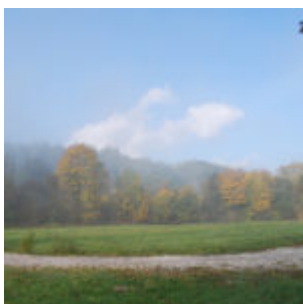
■



■



■

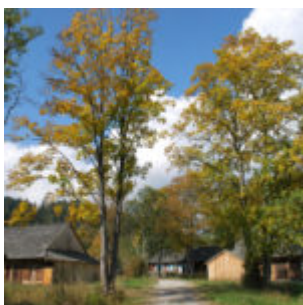


■

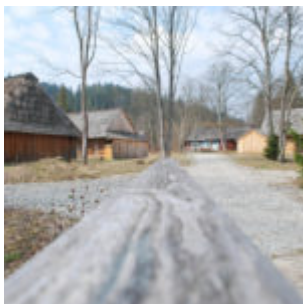
Činnosti v projekte taktiež umožnia lepšie spoznať a dbať na spoločné dedičstvo kultúry pohraničia, ktorým sú pôvodné priemyselné a remeselné závody, no a taktiež umožnia verne obnoviť okolité prostredie týchto objektov.

Projekt je tak v súlade s Prioritnou osou 1 a dokonale realizuje osobitný cieľ v oblasti zväčšenia úrovne udržateľnej stability pri využívaní kultúrneho dedičstva.

Tieto objekty sú totiž roztrúsené nielen na poľskej, ale aj slovenskej strane a boli dôležitým krajinným prvkom.



■



■



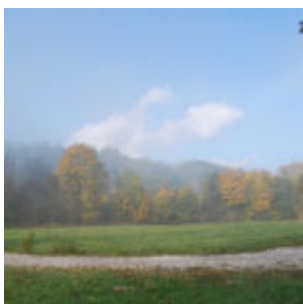
■



■



■



■



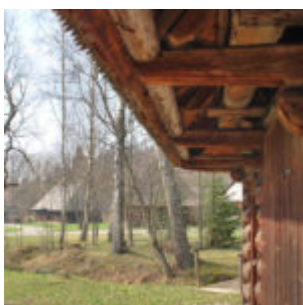
■



■



■



■

Účel projektu je ochrana hmotného a nehmotného dedičstva poľsko-slovenského pohraničia cez znovuvybudovanie, renováciu priemyselných a remeselných objektov s vybavením a osvetou o nich, vyznačením cezhraničného chodníka dedinského priemyslu a remesla ako nového turistického produktu pre pohraničie.

Navyše, cieľom projektu bude zatriaktívnenie ponuky múzeí, spustením nových stálych a dočasných výstav a workshopov.